31 AUGUSTUS & 1 SEPTEMBER 2024

BLOEMENCORSO EELDE

MOTTO: KINDERWERELD

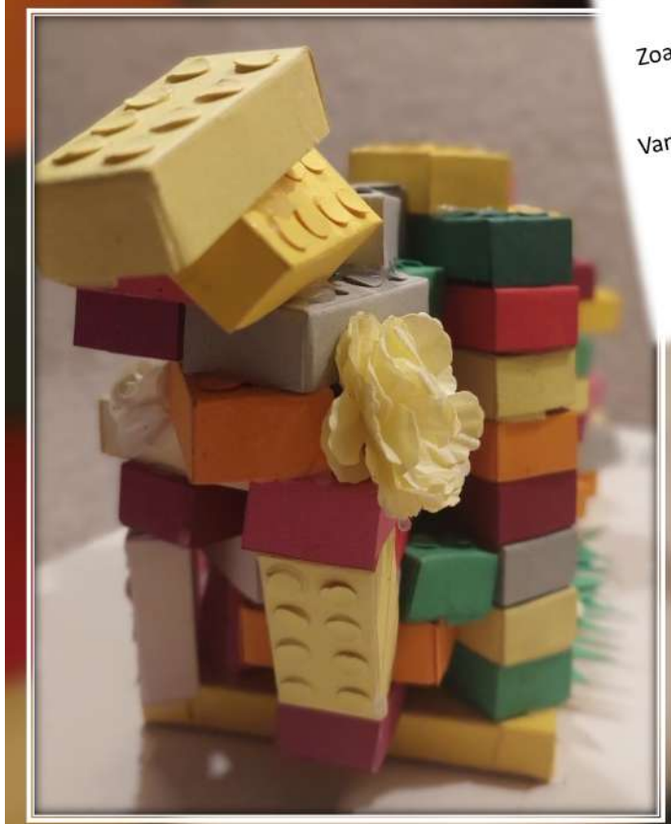
BLOKJES

Zoals de dahlia's de bouwstenen van ons corso zijn, zo zijn deze kunststof blokjes de bouwstenen uit onze jeugd.

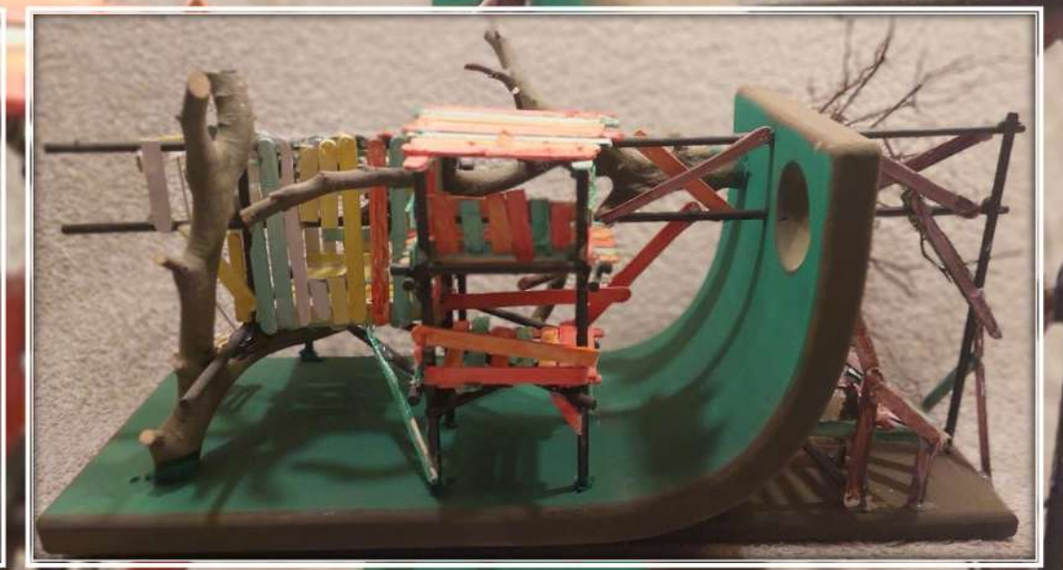
Vanaf de jaren vijftig zijn meerdere generaties met deze blokjes opgegroeid. Velen van ons hebben hun technisch inzicht, creativiteit en andere vaardigheden ontwikkeld dankzij deze gekleurde steentjes.

Voel je even weer kind met

"blokjes".



Berend Arends



HUTTEN BOUWEN

We hebben het allemaal gedaan in onze kindertijd,

hutten bouwen.

Onder de tafel, achter de bank, met dekens en kussens.

Maar het mooiste was een ondergrondse hut, of een boomhut.

Of bij opa en oma in de tuin met balken en planken, een echte deur, gordijntjes, twee verdiepingen enz. enz.

Kom terug in je kindertijd, dan gaan we samen

hutten bouwen.

De wereld is een speeltuin!

Chris Huisman

Wat als je overal zou kunnen spelen? Laat het kind in je los en ervaar alles om je heen als een speeltuin. Op straat, in de tuin, in het bos, de hele wereld is een speeltuin! De wagen is een sierlijk landschap dat bestaat uit in elkaar over lopende vlakken van natuurlijke en kleurrijke materialen. Er is geen voor of achter en geen binnen of buiten, alles vloeit in elkaar over. In deze wereld bevinden zich verschillende speeltoestellen, zoals een glijbaan, een wipkip, een schommel en een klimrek. Hoe gaaf zou het zijn als straks iedereen door de wagen kan glijden of schommelen?

Knikkers

Chris Huisman

Een abstracte compositie van een concreet onderwerp: gigantische knikkers! Felgekleurde en glimmende bollen zijn op een luchtige manier op elkaar gestapeld, alsof ze zo door de straten rollen. Door de luchtigheid van het geheel en de grote schaal van de knikkers ontstaan er prachtige doorkijkjes en interessante perspectieven. Samen met de wijk kan er een invulling gegeven worden aan de glimmende bollen: een "kattenoog" als toefwerk, knikkers met spikkels of bijvoorbeeld effen parels.

Tussen de woorden 'er was eens' en 'ze leefden nog lang en gelukkig' beleven kinderen de mooiste sprookjes. De Gebroeders Grimm, H.C. Andersen, maar ook A.A. Milne, Lewis Caroll en Beatrix Potter schreven meer dan 100 jaar geleden verhalen, waar we nu nog allemaal van genieten. Op de wagen '**Er was eens…**' zien we de sprookjesfiguren uit hun verhaal 'ontsnappen'. **Diny Arends-Ubels**

ER WAS EENS……..

Simsaladahlia

Eens in de honderd jaar, ergens in de mensenwereld, bloeit een bijzondere bloem, de Simsaladahlia. Voor de mens is het een mooie dahlia en de bloem kan alle kleuren hebben. De ene keer is ie geel, maar zou ook best rood, oranje, wit of paars kunnen zijn.
Maar door de ogen van een heks is het een gouden bloem. En eigenlijk is de bloem ook niet bijzonder, maar de knol van de Simsala, die moet je hebben. De heks, die de knol gevonden heeft, moet er een grote pan soep van koken, naar een recept van wel drieduizend jaar oud. Daarna moet ze de pan in één keer leeg eten en dan begint het te kriebelen en te borrelen in haar buik, alles in haar hoofd begint te draaien en tot slot krijgt ze de hik. Als na een poosje het rare gevoel is verdwenen, kan ze de hele wereld aan. Ze is zo sterk als een os, zo slim als een vos. Ze hoeft nooit meer moeilijke toverdrankjes te maken met kikkerharen, krokodillentranen of slangenpootjes. Wat ze zegt gaat gebeuren, wat ze wil wordt gedaan. Honderd jaar lang is ze de baas in sprookjesland. In het jaar 2024 bloeit het gouden wonder in een klein dorpje in het noorden van ons land. Alle heksen toveren zich uit hun sprookjesboek en zweven als een donkere wolk boven het dorpje. De heksen turen langs hun kromme neus of over het puntje van hun lange kin, maar de dahliavelden zijn kaal, alle bloemen zijn geplukt. Waar zijn de bloemen gebleven, maar vooral waar stond de Simsala?
De heksen zullen het nooit weten en ze moeten nu weer 100 jaar wachten in hun sprookjesboek, totdat de volgende Simsala zal gaan bloeien, ergens in de mensenwereld.

Wij weten wel waar al die prachtige bloemen zijn gebleven, ze geven kleur aan de mooiste wagens in het kleine dorpje en ergens zit de Simsala.

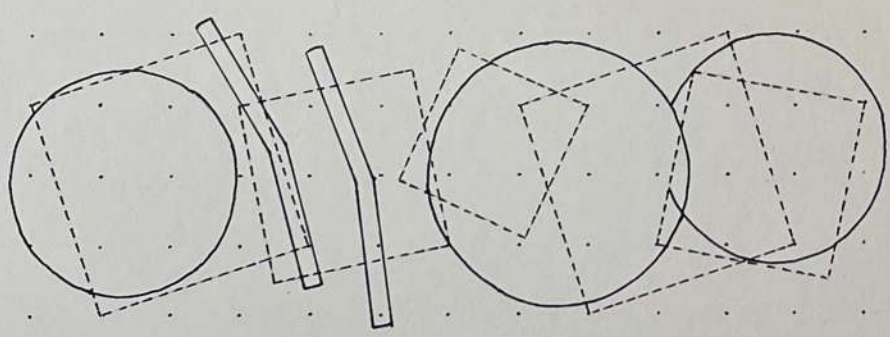
Zie jij haar misschien?

SIMSALADAHLIA

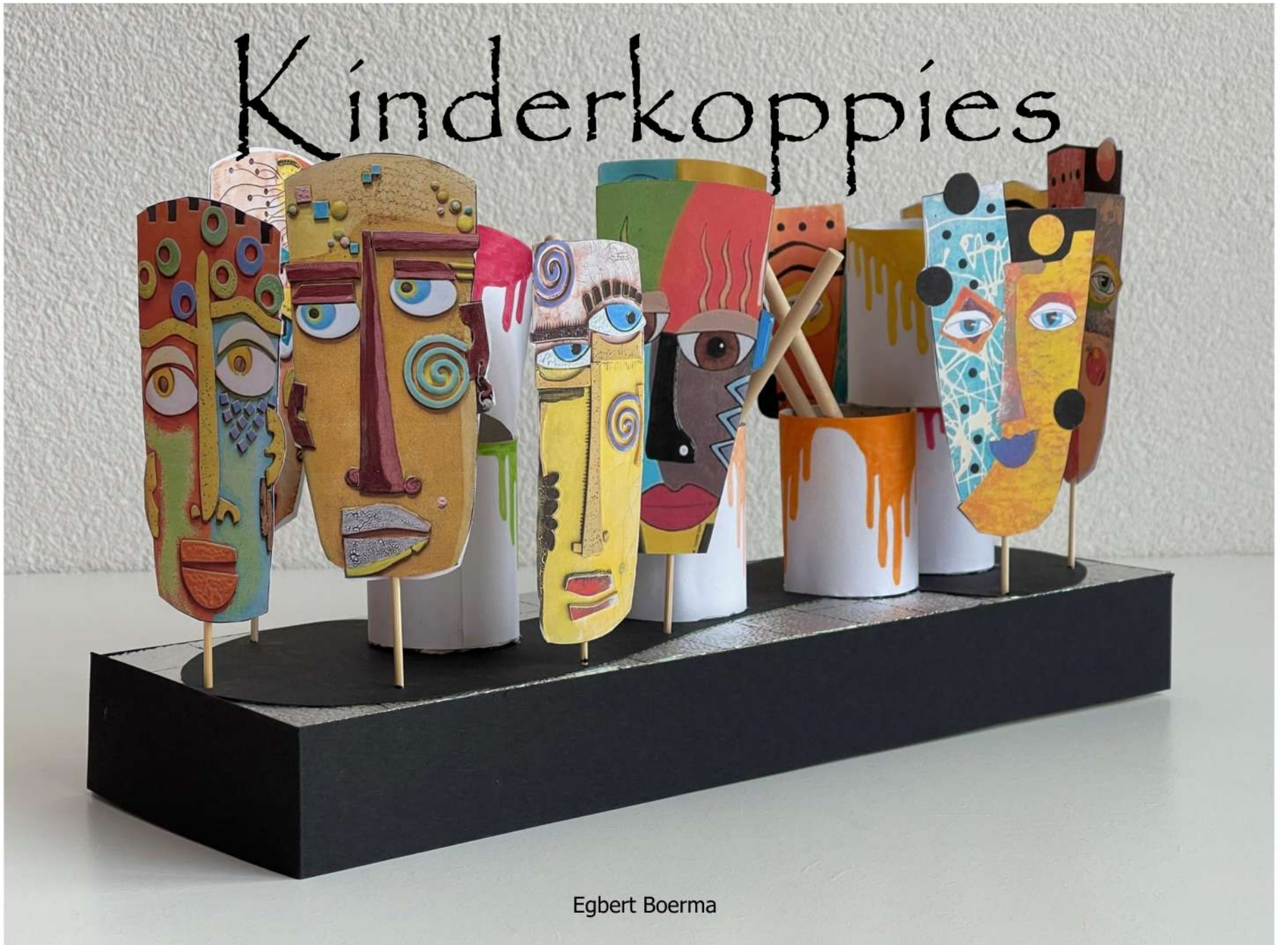
Diny Arends-Ubels

Halloween

EGBERT BOERMA



Kinderkoppies



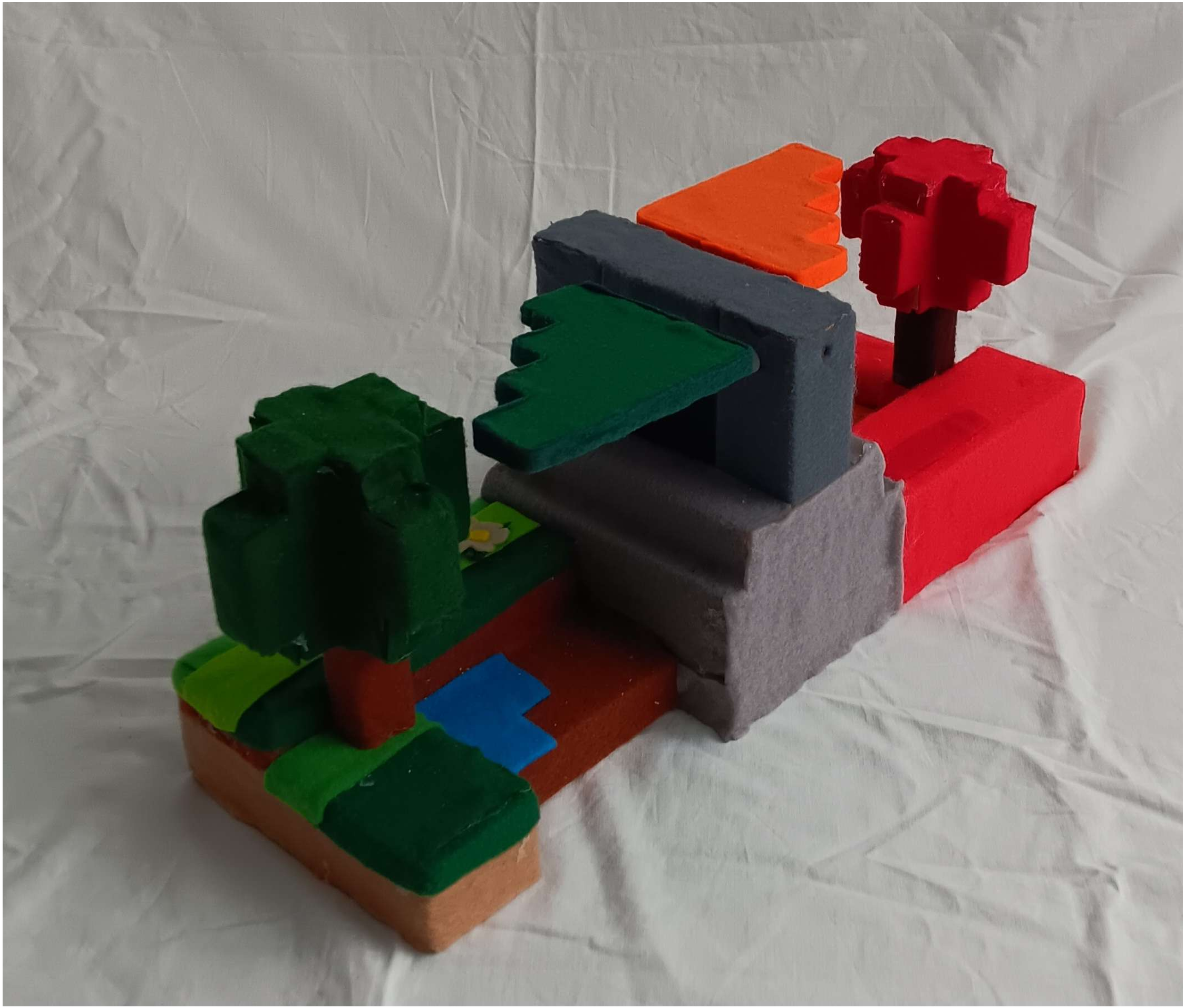
Egbert Boerma

Ecoline

Emily Huisman

In de kleuterklas kliederen met ecoline: wie heeft het niet gedaan? Kleurrijke vormen, vlekken en spetters creeër je op papier; een typische bezigheid die past binnen de Kinderwereld.

Het ontwerp bestaat uit verschillende ecolinevlekken die schots en scheef gepositioneerd zijn op de wagen. Sommigen groot, anderen klein, gekromd, uitgelopen, maar vooral kleurrijk en imposant!

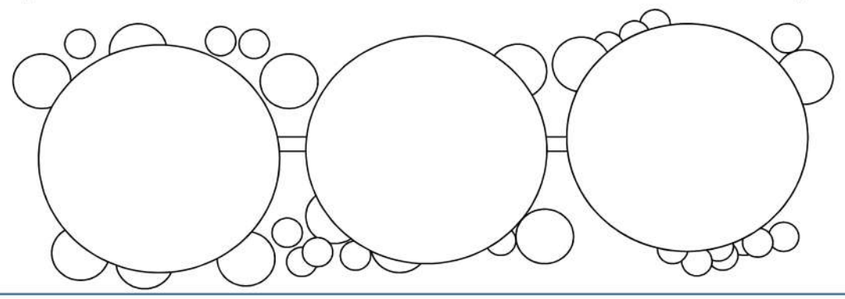


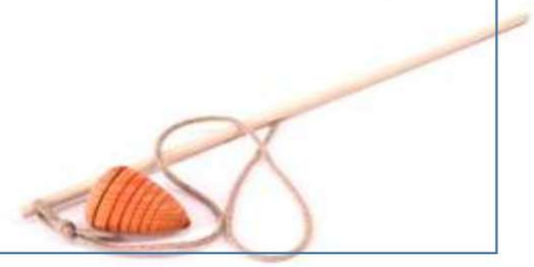
(Br m)t llen.....

Kleine kinderen zijn erg op kleur en beweging gefocust. Een bromtol, draaitol of priktol hebben voor kinderen vaak prachtige felle kleuren die in hun ogen een enorme aantrekkingskracht hebben. Als er een boel speelgoed bij elkaar ligt zullen ze vaak voor de felle kleuren gaan. Ook de bediening om beweging in dit speelgoed te krijgen is erg eenvoudig. Een draai tussen duim en wijsvinger is al voldoende om de draaitol in een draaiende beweging te krijgen, de kleuren lopen dan over in prachtige beelden. De bromtol kent een pen die door op en neer te bewegen de tol mechanisch laat draaien, gaten in de tol geven door luchtwervelingen een zoemend (brommen) geluid af. De priktol was in de jaren 50 van de vorige eeuw heel populair. De conisch toelopende tol wordt omwikkeld met een touwtje (of van een zweep) en daarna op de straat geworpen, door het uiteinde van het touwtje vast te houden ontstaat er een zeer snelle draaibeweging die de priktol over straat laat dansen. Deze corsowagen kent drie grote kleurrijke bromtollen, met daaromheen en onder allerlei verschillende draaitollen in diverse kleurstellingen. Twee grotere priktollen welke worden aangedreven door een zweep maken het compleet. Indien mogelijk kunnen de bromtollen draaien of wiebelen. Ook de trek/duwstang van de aandrijving kan in hoogte bewogen worden. (Tot bijvoorbeeld 2 a 3 meter boven de tol uit, bij stilstaan) Kleuren van de diverse tollen kunnen door de wijk bepaald worden. De grote tollen lichtelijk verspringend aan de middenbalk, de andere tollen als het ware er zwevend omheen. Uiteraard zijn de kleinere tollen van divers formaat.

Figuratie kan met hier en daar een spelend kind met priktol (lopend bij de wagen.

Spelend kind met draai- of bromtollen ergens op de wagen..





Ger Kemkers

herfstpoppetjes

Ontwerp Haiko Meijer, Bloemencorso Eelde 2024, jaarthema; Kinderwereld

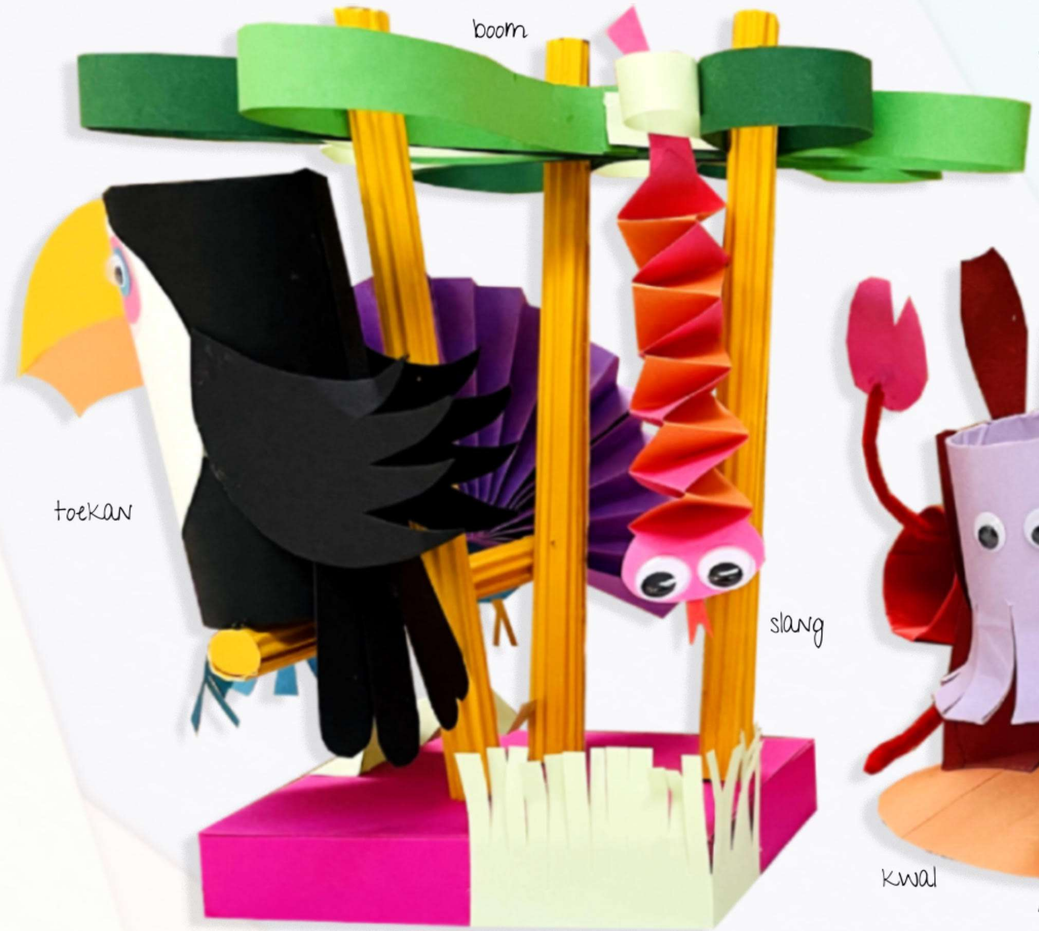
Speelgoed

motto: Kinderwereld

biniebosharms
2024

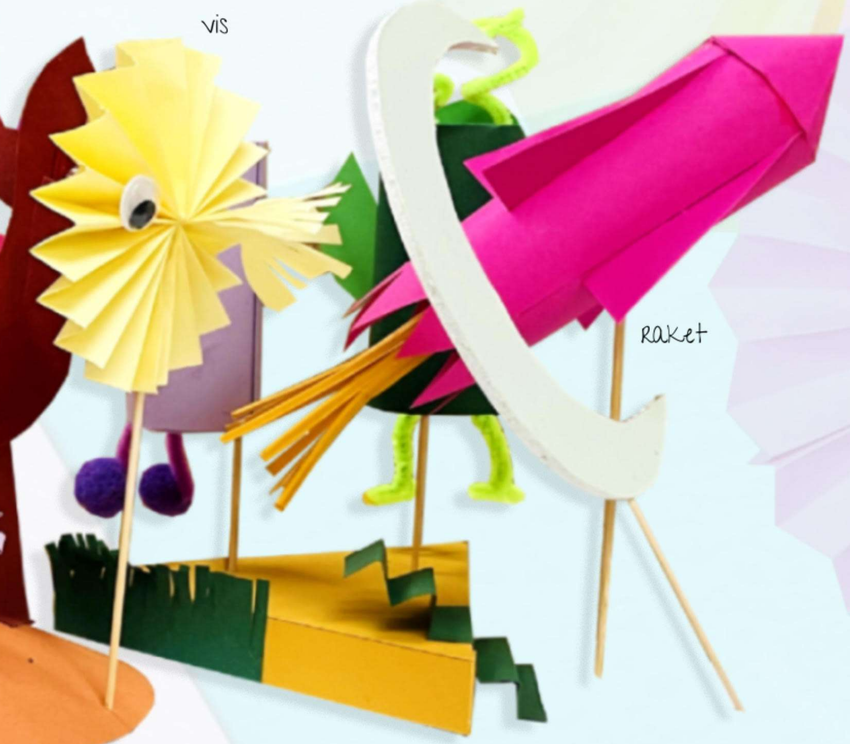
RIJGEN EN WEVEN

2024 | Linda Beving



"in het bos"

"onderzeewereld"



"in de ruimte"

KNUTSEL DE FRUTSEL

Patrick Wekema

buitenaardse wezentjes

krab

pauw