



Stichting
Bloemencorso Eelde



Onderscheiden
met de Koninklijke
Erepenning

Jurering BloemenCorso Eelde 2017

Jureringmethode Bloemencorso Eelde, uitleg t.a.v. criteria en puntentelling,
scoreformulieren en evaluatie.



Doel:

Doel van de jurering is door onafhankelijke individuele meting een klassering van de gepresenteerde corsowagens tot stand te brengen. Vanuit een objectief standpunt, middels vastgelegde criteria, tot een eindoordeel komen, welke gepresenteerd wordt aan bouwers en publiek. Daarnaast dienen de scores en motivaties te leiden tot een juryrapport welke aansluitend aan de het corso gepresenteerd kan worden aan de wijken.

Dit boekje geeft uitleg t.a.v. de jurering methode en worden de bijbehorende aanwijzingen beschreven. Tevens zijn de scorebladen t.b.v. de jurering opgenomen.

Namens het Stichtingsbestuur Bloemencorso Eelde wensen we u veel succes en vooral plezier tijdens het jureren.

Samenstelling Jury:

De jury bij het Bloemencorso Eelde bestaat uit 6 leden.

4 vak gerelateerde juryleden.

2 andere disciplines met raakvlakken.

Keuze Jury:

- Frits Driesen (vakjury)
- Mirjan Strijker (vakjury)
- Linda Eising (vakjury)
- Albert Schreuder (vakjury)
- Greet Hamming (Kunstcriticus)
- Haiko Meijer (Architect)

Uitleg Puntentelling:

WAGEN	WIJK	1e Algemene indruk	Ontwerp & Uitwerking	Vorm geving	Kleur Combinatie	Afwerking	Toefwerk	Figuratie	totaal	Totaal voor Prijzen	prijzen
Wagen	wijk	90.0	180.0	160.0	140.0	120.0	200.0	60.0	950.0	890.0	1e Ere

Voor alle criteria kan tussen de 1 en 10 punten worden gescoord.

In de achterliggende rekenvelden worden deze voorzien van een staffel. (zwaartepunt)

In de uiteindelijk totaalscore zitten de volgende restricties:

Voor de eindscore telt de figuratie niet mee, geen figuranten zou de score teveel beïnvloeden.

Voor de uiteindelijke arrangeursprijs (kleurcombi en toef/bloemwerk) worden bij de toef en bloemwerk de scores van de 4 vakjuryleden zwaarder gewogen dan de scores van de kunstenaars.

Dit geldt andersom voor de score op de vormgeving.

Maximaal te scoren punten is 950. (voor de prijzen max 890)



Begeleiding:

De begeleiding van de jury is in handen van: Fred Cazemier en Marga Kregel.

Uitleg te beoordelen criteria:

1) Het ontwerp:

Beoordeling van het ontwerp zoals het op de website gepresenteerd staat en zoals ze in de jurymethodiek worden getoond op de scorebladen. Er wordt tijdens de voor-presentatie gebruik gemaakt van diverse presentatie mogelijkheden. (tekening, print, maquette..) Dat is gelijk getrokken naar de foto die op het scoreformulier te zien is. Geeft hier een score en mening op. **Deze score wordt ingeleverd voordat de wagenjurering begint.** Het gaat hier echt om het ontwerp.

2) 1^e Algemene indruk:

De indruk die ontstaat bij de eerste aanblikken van het totaalplaatje, zonder kritisch op detail in te zoomen. De uitstraling van de wagen. Het ohh effect. (m.a.w. Loop in 1 minuut om de wagen en geef de punten)

3) Uitwerking van het Ontwerp:

Let hierbij op de originaliteit van het ontwerp, passend in het Motto. Hoe is de (uiteindelijke) uitvoering (origineel, vernieuwend, verrassend, creatief...)van de bouw van de wagen. Uiteindelijk moet het ontwerp herkenbaar blijven in de te beoordelen wagen. (kleine afwijkingen t.a.v. het ontwerp zijn uiteraard toegestaan.

4) Vormgeving van het geheel:

Hoe is het uiteindelijke geheel vormgegeven, denk hierbij verhoudingen, vormen en composities. Maar ook aan het plaatsen figuratie, geluiden, visuele aspecten zoals rook, draaiende delen e.d..

5) Kleurcombinatie(s)(arrangement):

Hoe goed zijn er kleurcombinaties gemaakt in de composities op de wagen. Zijn ze passend in het ontwerp. Hoe verhouden de kleurschakeringen zich en zijn de toefwerken passend in dit geheel.

6) Afwerking:

Let hierbij op zichtbare tekortkomingen en het prikwerk van de dahlia's en bij-materialen, is alles bedekt . Finishing Touch: In hoeverre loopt alles in elkaar over, ook gelet op de kleinere details. (Zijn de rommeltjes die ontstaan bij opbouw allemaal netjes verwijderd, kale plekjes...)

Zwart geverfde delen dienen ter ondersteuning en dienen niet mee te wegen in de scores>.

7) Toefwerk / Bloemwerk:

Hoe mooi, degelijk, verrassend, vernieuwend is het toefwerk en of bloemwerk. Scoren op **kwaliteit en vakmanschap** arrangeur/bloembinder.



8) Figuratie:

Score op passende figuratie, kleding, schmink en uitbeelding passend bij de wagen en thema. Onderdeel kan zijn dat deze tijdens de 1^e rondgang vanaf de tribune beoordeeld dient te worden.

Onderling overleg t.a.v. toe te kennen punten is niet toegestaan!

Tot stand komen Arrangeursprijs:

Voor de arrangeursprijs wordt de hoogste score van de criteria Kleurcombinatie/Toef-Bloemwerk gehanteerd, met die wetenschap dat de arrangeur **bepalend** is voor kleurarrangementen/ensembles en toef-bloemwerk.

Tot stand komen Ontwerpersprijs:

Voor het tot stand komen van de ontwerpersprijs wordt de tekening vooraf beoordeeld (ontwerp papier) en van een score voorzien daarna vergeleken met de uiteindelijke uitvoer, waarbij de afweging moet worden gemaakt dat de wagen wel **herkenbaar aan het ontwerp** moet kunnen worden gespiegeld, hiervoor dient het criteria "uitwerking Ontwerp" als score.

Tot stand komen Publieksprijs:

Voor de publieksprijs worden in de buurt van de tribune score lijsten uitgedeeld, en dienen in een kort tijdsbestek te rouleren. Voordat de 2^e ronde begint moet er gescoord zijn en dient de prijs bekend te zijn. Het publiek bepaald, en dit kan afwijkend zijn van de puntenscore.

Punten per criteria maximaal 10

Invullen voor juryronde. Thuis scoren

1 x scoren tijdens jury
1 x scoren tijdens parade

JURYWAARDERING 2017 Motto: "60 jaar verleden in het heden"

wagen 1 - wagentitel

wijknaam

	Algemene indruk	Getoonde Ontwerp	Uitwerking Ontwerp	Vormgeving	Kleur Combinatie	Afwerking	Toefwerk	Figurate 1	Figurate 2	Algemene indruk	Ontwerp & Uitwerking	Vormgeving	Kleur Combinatie	Afwerking	Toefwerk	Figurate	subtotaal	
vakjury 1	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	15.0	30.0	20.0	25.0	20.0	40.0	10.0	160.0	
vakjury 2	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	15.0	30.0	20.0	25.0	20.0	40.0	10.0	160.0	
vakjury 3	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	15.0	30.0	20.0	25.0	20.0	40.0	10.0	160.0	
vakjury 4	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	15.0	30.0	20.0	25.0	20.0	40.0	10.0	160.0	
non vakjury 1	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	15.0	30.0	40.0	20.0	20.0	20.0	10.0	155.0	
non vakjury 2	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	10.0	15.0	30.0	40.0	20.0	20.0	20.0	10.0	155.0	
										90.0	180.0	160.0	140.0	120.0	200.0	60.0	890.0	
																Totaal	950.0	
																	Score voor Arrangeursprijs	340.0

Algemene indruk Allen x1.5

Ontwerp en uitwerking = combi getoonde ontwerp en uitwerking ontwerp x 3

Vormgeving Vakjury x 2 Kunstenaars x 4

Kleurcombinatie Vakjury x 2.5 Kunstenaars x 2

Afwerking Allen x 2

Toefwerk Vakjury x 4 Kunstenaars x 2

Figuratie 2 x scoren /5 Resultaat x 1

Totale Max 950
Totaal 1 & Ere 890
Arrangeursprijs 340
Ontwerpersprijs 180
Figuratie 60
Publiek 500



Scoreformulier:

Uitleg t.a.v. hoe het scoreformulier dient te worden ingevuld.

T.a.v. elke wagen graag in een paar steekwoorden of korte zinnen melden wat bijzonder of juist minder bijzonder was.

Deze motivaties worden meegenomen in het uiteindelijk rapport wat (gaat)worden opgemaakt na het corso.

Op pagina 8 bevindt zich een voorbeeld van het score formulier per wagen – wijk.

Route:

Op pagina 5 vindt u de route zoals de parade rondgaat. De jurering vindt plaats op de rode strip. De parade start op de plaats aangegeven met de rode pijl. Hier wordt de parade gemixt met corsowagens, korpsen en de reclamekaravaan.

Overleg Jury en definitieve uitslag:

Nadat de jury zijn rondgang heeft gemaakt trekt deze zich terug voor beraad.

Op dit moment kunnen eventuele excessen worden besproken.

Als de jury zijn oordeel definitief heeft zal de score ingebracht worden in de tellijsten.

Aan de hand van deze score zal de jury zijn akkoord geven.

Evaluatierapport Jury:

Uiteraard geeft de uitslag van de prijzen op zaterdagmiddag aanleiding tot vreugde.

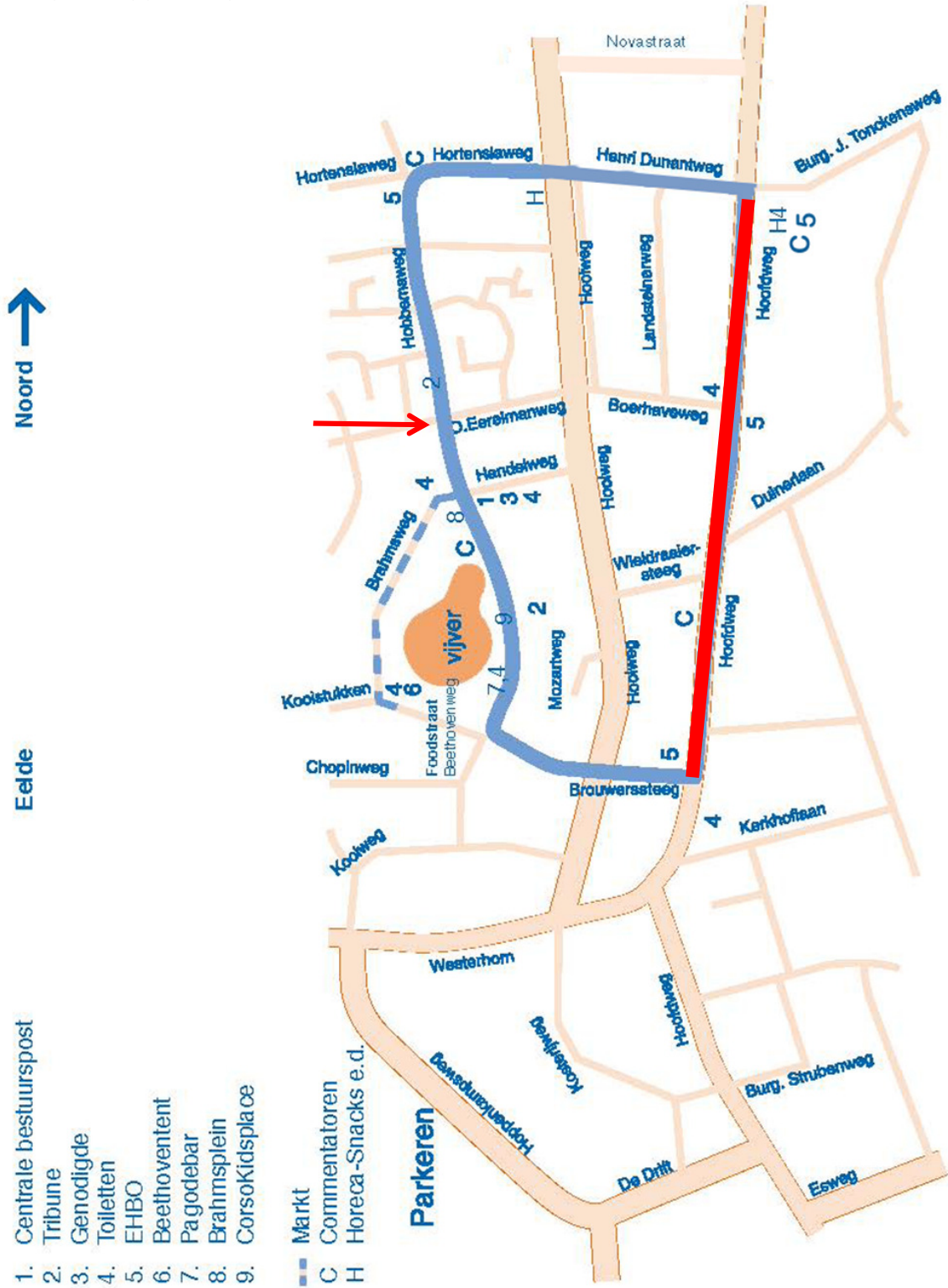
Wat belangrijk is, nadat de prijzen bekend zijn, is het tot stand komen van de score.

Door uitgebreidere jurering toe te passen en een meer te motiveren scorelijst te hanteren willen we aansluitend aan de corso (binnen een week of 2) een evaluatierapport maken waarin de steekwoorden en motiveringen en scores terug te vinden zijn. E.e.a. vergezeld van een foto.

Hiermee trachten we te bereiken dat men begrijpt waar men zaken heeft laten liggen zodat er lering kan worden getrokken voor de toekomst.

Eindverantwoordelijk voor de jurering is: Intern bestuurslid / Hoofdarrangeur.

*Plattegrond Corsoparcours, als afgebeeld rijd de parade tegen de klok in. Jury vindt plaats op rode strip. Rode pijl = start parade



Volgorde van keuze door de wijken. (Volgorde loting is volgorde in de parade) Waar anders dan in de bloemenveiling!

	Titel	Ontwerper	Wijk	Volgorde tijdens Corso
1	Afrikaanse Maskers	Patrick Wekema	Hooiweg Vogelbuurt	1 Eelderwolde
2	Aquarium	Stoffer Veurman	Vennestr / Nw Akkers	2 Hooiweg Schelfhorst
3	Droom	Binie Bos Harms	West End	3 de Korenbloem
4	man van La Mancha	Jorrit de Boer	Duinstraat	4 Vennestr / Nw Akkers
5	Schoonheid	Binie Bos Harms	Eekhoornstraat	5 Eekhoornstraat
6	Dag vogels, dag vlinders.	Patrick Wekema	Hooiweg Schelfhorst	6 West End
7	Stoppelhaene	Linda Beving	de Korenbloem	7 Duinstraat
8	Perzie	Patrick Wekema	Confrerie des Fleurs	8 Yde de Punt
9	Sulawesi	Bas W Littel	Rond de Wieken	9 Ander?
10	Robinson Crusoe	Egbert Boerma	Spierveen	10 Centrum
11	Boskabouters	Homan Bonder	Centrum	11 Spierveen
12	Zigeunerbaron	Homan Bonder	Yde de Punt	12 Confrerie des Fleurs
13	Hyronimus Bosch	Homan Bonder	Paalakkers	13 Hooiweg Zuid
14	Ganzenbord	Egbert Boerma	Eelderwolde	14 Hooiweg Vogelbuurt
15	Meisje met de zwavelstokke	Binie Bos Harms	Ander?	15 Paalakkers
16	Spelletjes	Ger Kemkers	Hooiweg Zuid	16 Rond de Wieken

De loting gaat als volgt:

In het begin van het jaar vindt een presentatie van alle aan te bieden ontwerpen plaats, met gelegenheid tot vragen.

Begin maart vindt een loting plaats: Eerst wordt in willekeur een wijk uit de hoge hoed gehaald, die vervolgens een dichte enveloppe mag trekken, hierin bevindt zich een nummer. Dit nummer is het volgorde nummer waarop (als alle wijken een nummer hebben) de tekeningen mogen worden gekozen. Voorbeeld: Als je als eerste uit de hoge hoed komt en een enveloppe trekt met nummer 16, geeft dit aan dat je als laatste wijk een keuze mag maken uit de ontwerpen. De trekking uit de hoge hoed bepaald ook de plaats in de parade.



Uitleg t.a.v. genoemde prijzen op de wagens.

In de huidige vorm kent het Bloemencorso Eelde 16 wagens.

Er is een eerste en ere prijs voor diegene die in punten het hoogste haalt.

Om niet in een reeks van ... t/m 16^e prijs te vervallen is er gekozen voor maximaal 3 prijzen met een toevoeging.

1^e en ere.

1 A t/m E (2^e t/m 6^e prijs)

2 A t/m E (7^e t/m 11^e prijs)

3 A t/m E (12^e t/m 16^e prijs)

Uiteraard klinkt een 3A ook minder slecht als een 16e plaats..



Daarnaast zijn er de reeds in het begin genoemde:

Ontwerpersprijs (combi ontwerp (of tekening) en werkelijke uitvoer)

Arrangeursprijs (combi kleuren pallet en toef/bindwerk)

Figuratieprij (mooiste en best passend toegepaste figuratie)

Publieksprijs (door het publiek in de eerste rondgang gescoord totaal)

Voorbeeld hoe het scoreformulier kan worden gevuld. Bij elke score graag korte motivatie.

S
C
O
R
E
F
O
R
M
U
L
I
E
R

Wijk			Titel				
Ontwerp (papier)	1e Algemene Indruk	Uitwerking Ontwerp	Vormgeving	Kleur Combinatie	Afwerking	Toefwerk	Figuratie
5	7	9	7	6	8	5	NVT
Ontwerp (papier)	<i>Eenvoudig. Niet spannend.</i>						
1e Algemene Indruk	<i>Strakke uitvoer, speels</i>						
Uitwerking ontwerp	<i>Eng goed t.o.v. tekening</i>						
Vormgeving	<i>Mooie samenvatting van boeien</i>						
Kleur combinatie	<i>Pastend, wel veel groen</i>						
Afwerking	<i>Goed, hier en daar kleine plekken</i>						
Toefwerk	<i>Slecht gestoken, Rare keuze kleuren</i>						
Figuratie	<i>NVT</i>						

Organistatie:

Secretariaat:

Bähler Boermalaan 4, 9765 AP Paterswolde

Postadres:

Postbus 108, 9765 ZJ Paterswolde

Algemene E-mail:

bestuur@bloemencorsoeelde.nl

Website:

www.bloemencorsoeelde.nl

Algemeen telefoonnummer:

06-11494596

Voorzitster & Bestuurslid Externe zaken: (Commercie, Communicatie, Activiteiten, Loterij)

Jacqueline Haijken

Secretaris:

Marjan Pinkster

Penningmeester:

Marchien Weering

Bestuurslid Interne Zaken: (Bloemen, Techniek, Arrangeurs, Ontwerpers, Figuratie, Parade/Jury, Facilitaire ondersteuning) internecommissie@bloemencorsoeelde.nl

Ger Kemkers 06-12639692 / 06-81082958

Bestuurslid:

Fred Cazemier

Hoofdarrangeur:

Geert Huizing

Begeleiding:

Fred Cazemier

Marga Kregel

Notities:

Bijlages: 16 Scoreformulieren Wagens.

